

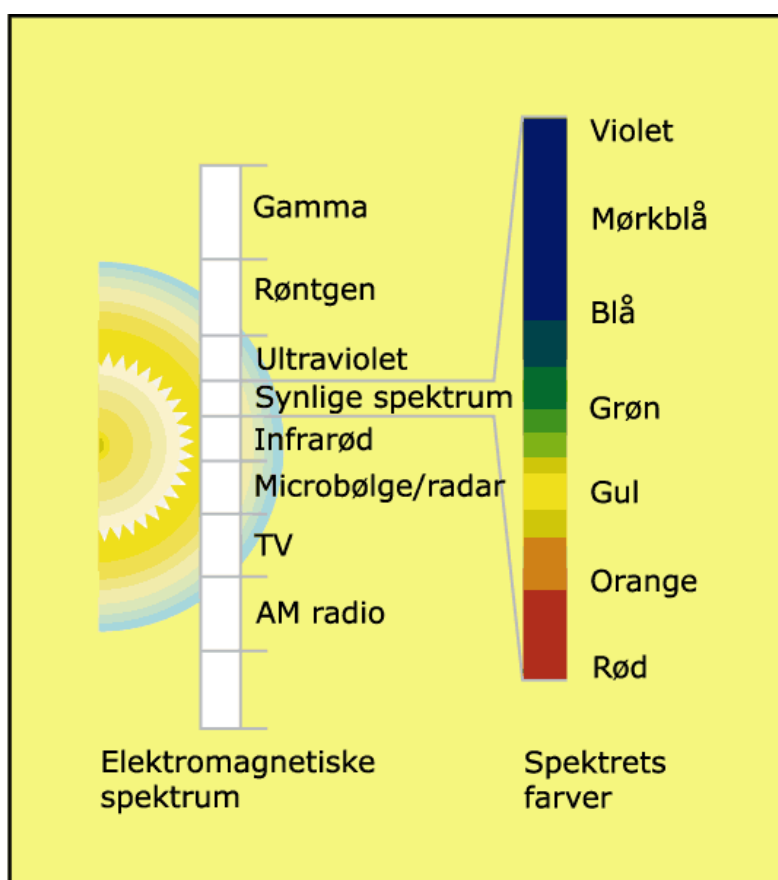
Lys og farver

Det er kendt, at sender man lys fra solen gennem et prisme, så vil lyset blive brudt i dets forskellige bestanddele

- herunder grundfarverne rød, grøn og blå.

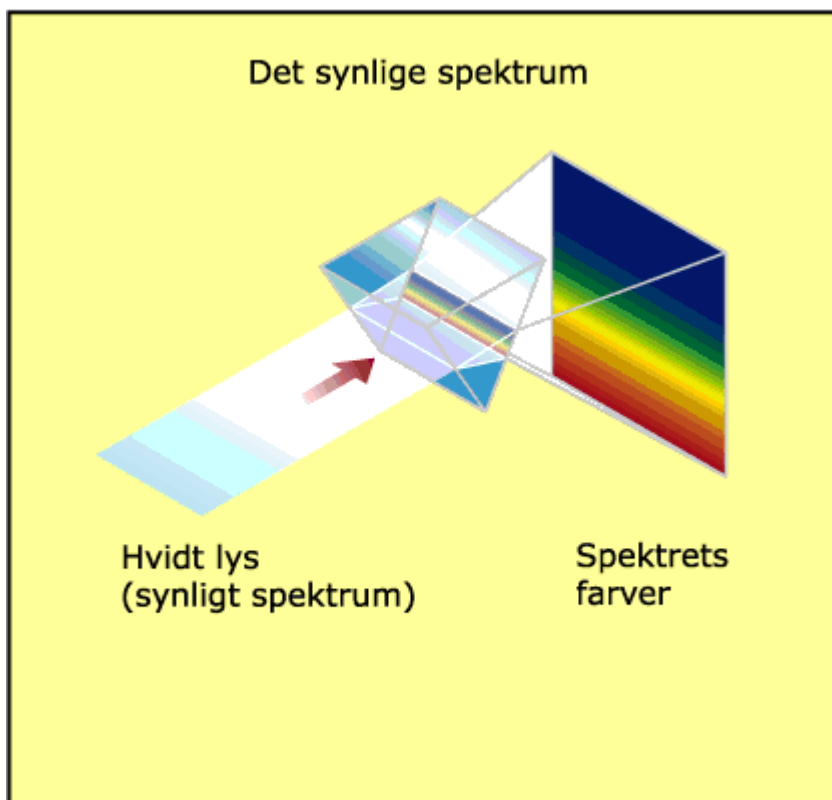
Solens lys indeholder alle farver.

Lyset består af elektromagnetiske bølger med bølgelængder fra ca. 400-700 nanometer.



Når tingene omkring os får kulør, er det fordi lyset brydes eller absorberes, så ikke alle lysets bølgelængder når vores øje.

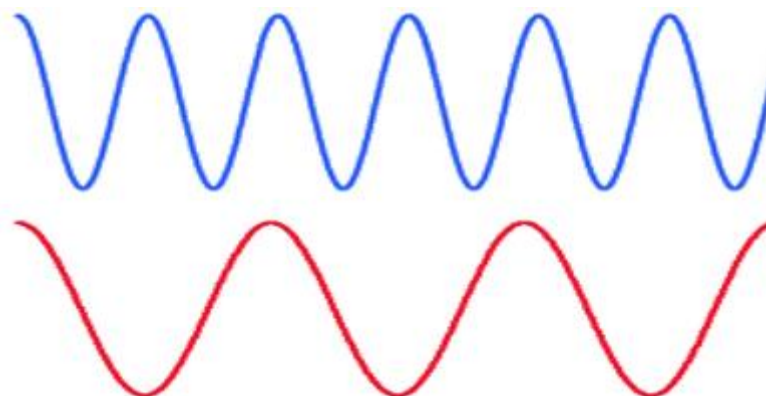
Ser vi for eksempel på en rød bil, så er årsagen til, at vi opfatter den som rød, for det første at bilens lak absorberer de blå-grønne bølgelængder og kun reflekterer de røde (dvs. bølgelængder i området 600 til 700 nm).



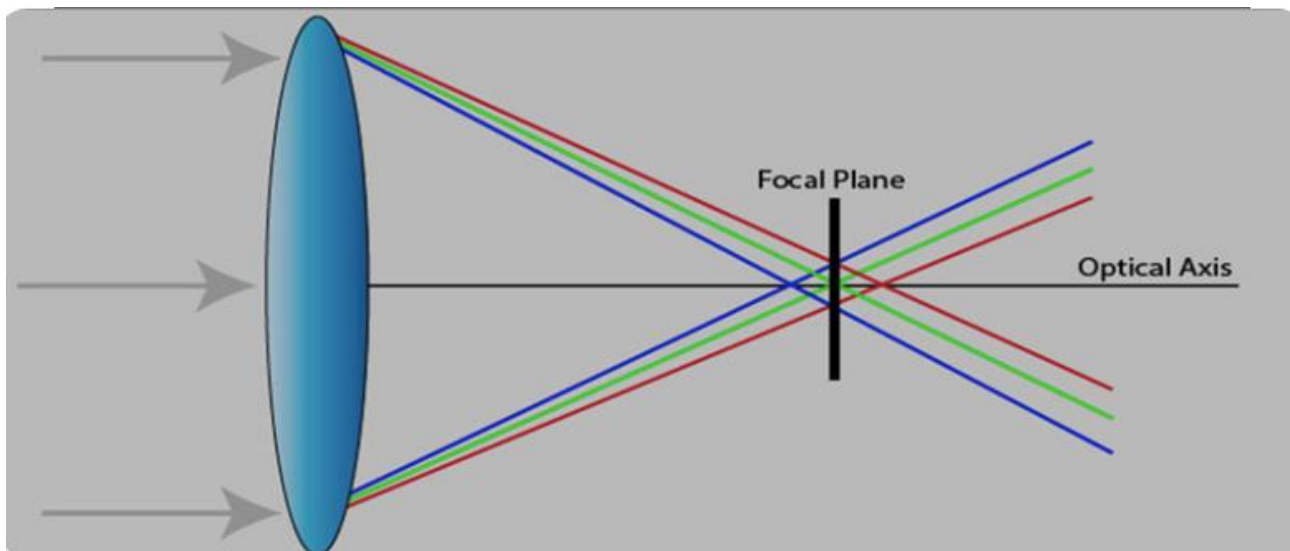
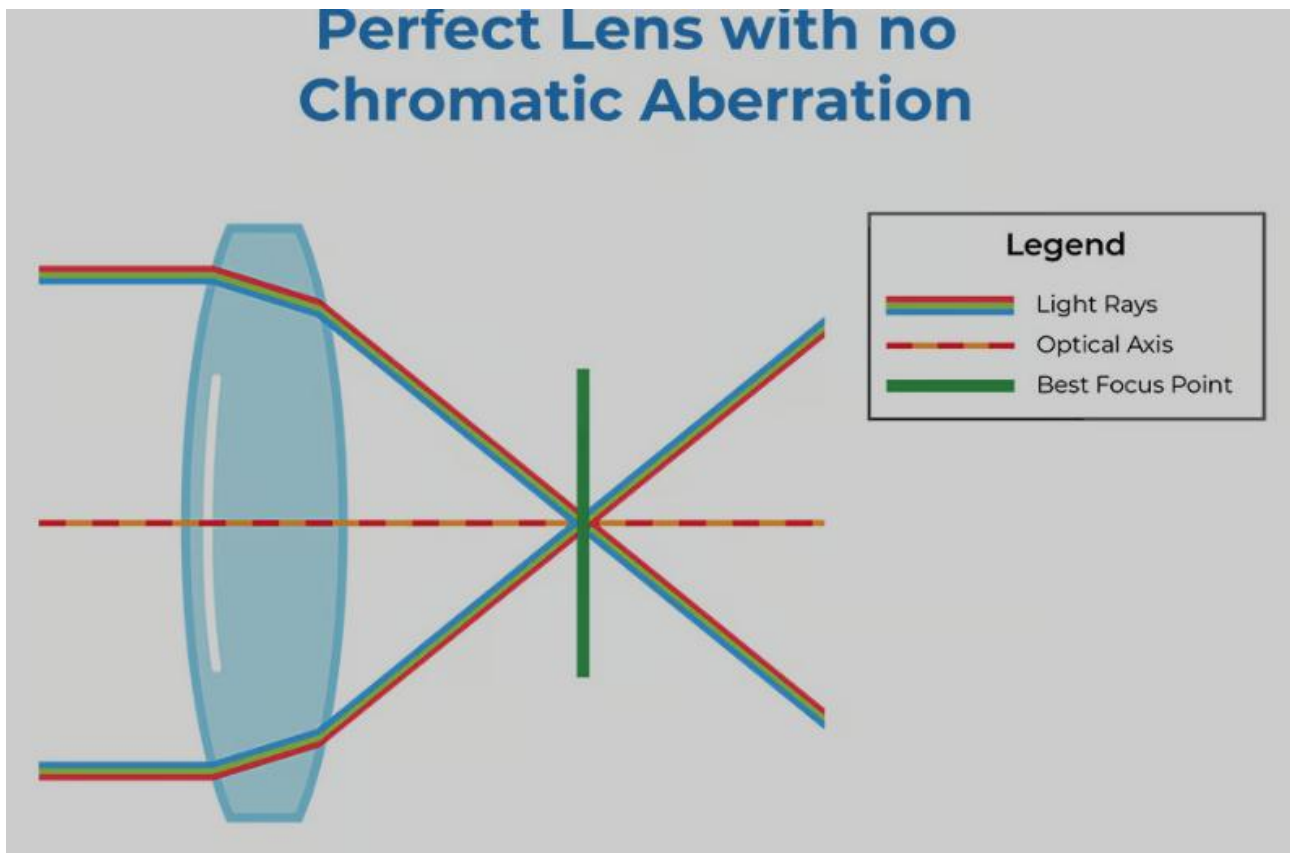
Lysbølgerne findes i alle farver, på nær hvid.

En rød, grøn og blå lysbølge der rammer vores øjne samtidig, opfattes som hvidt lys.

Vi behøver faktisk kun de tre bølgelængder for at danne alle de farver vi kan se.



Sort er i virkeligheden bare fraværet af lys.



< DoF Table

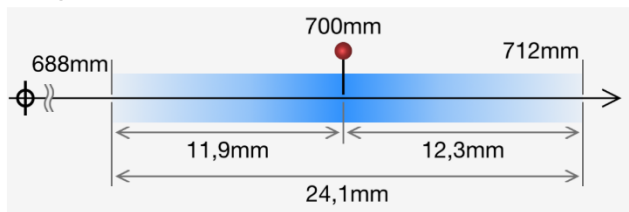
Detail

∞ Aperture: f/8

Focal Length: 90 mm

Focus Distance: 0,7 m

Depth of Field



Near Limit: 688mm

Far Limit: 712mm

Total Depth of Field: 24,1mm

Front Depth of Field: 11,9mm

Rear Depth of Field: 12,3mm

Hyperfocal Distance: 35,5m

< DoF Table

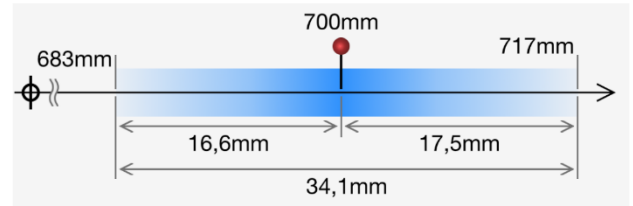
Detail

∞ Aperture: f/11,31

Focal Length: 90 mm

Focus Distance: 0,7 m

Depth of Field



Near Limit: 683mm

Far Limit: 717mm

Total Depth of Field: 34,1mm

Front Depth of Field: 16,6mm

Rear Depth of Field: 17,5mm

Hyperfocal Distance: 25,1m

Lukker: 1/400 sec

Blænde: fra 11 til 18 Afhængig af hvor meget lys I har.

Hvidbalance: Auto

Flash: 20 mm, Manuel 1/128 eller 1/256